

Den kommunale forvaltning skal støtte børnehavers og skolars arbejde. På den måde skabes der en relation mellem dem, som anvender lokalerne, og dem, som ejer og er ansvarlige for bygningerne. Det er også vigtigt, at forvaltningen får et godt kendskab til, hvordan lokalerne benyttes. Jeg kan bidrage med min viden om bygningen og svare på tekniske spørgsmål under projektet. Hvad kan gennemføres? Hvorfor går det ikke? Findes der alternative løsninger?

Ansæt ved ejendomsforvaltningen

Jo flere kompetencer der samarbejder, og jo mere erfaring der bidrager til et projekt, desto bedre resultater kan vi få!



Vil du vide mere om REBUS?

Bestil guidelinen!
www.dcum.dk

Vil du være med på rejsen?
Bestil vores guideline!

REBUS

Rejsen til et bedre børne- og skolemiljø



Bestil vores guideline!



REBUS er en arbejdsmetode, som handler om at give børn og unge medindflydelse i udformningen af deres nærmiljø ved at arbejde med det fysiske miljø som en pædagogisk ressource i undervisningen. REBUS bygger på, at børn, unge, pædagogisk personale, arkitekturpædagoger og forvaltninger sammen skaber bæredygtige forandringer. REBUS arbejdsmodellen er udviklet i et EU-projekt, hvor 12 børnehaver og skoler i Danmark, Sverige og Norge har gennemført pilotprojekter. Resultatet er blevet en guideline med fokus på rejsen til et bedre børne- og skolemiljø, på læring og på den demokratiske proces.

Brug det fysiske miljø som en pædagogisk ressource!

Arkitekturpædagogens rolle er at inspirere de unge til at opdage deres nærmiljø og at tilbyde værktøjer til at tolke det med. Ved at udforske børne- og skolemiljøet sammen med børnene eller de unge kan arkitekturpædagogen via sin profession, og børn og unge via deres erfaringer, sammen skabe mere vedvarende forbedringer. Vi tror, at hvis eleverne er med til at påvirke omgivelserne, vil de også passe bedre på deres skolemiljø. I REBUS har arkitekturpædagogen arbejdet sammen med lærerne og pædagogerne, men også med forvaltningen, for at gøre det muligt at gennemføre de forslag til forandringer, som er blevet fremsat sammen med de unge, i praksis.

Arkitekturpædagog

Vi, som har været med i projektet på skolen, synes, at det har været virkelig godt, og at projektet har fungeret som et værktøj i arbejdet med at nå skolens nationale mål. Vi har flettet flere fag ind i projektet såsom svensk, matematik, sløjd, samfundsfag og naturfag. Det er også vigtigt at finde arbejdsformer, som støtter skolens arbejde med at opfylde læreplanens værdigrundlag.

Rektor



REBUS-projektet har en klar tilknytning til fællesmål og læreplaner og kan let integreres i flere forskellige fag eller temaer. Projektet kan dermed inkluderes i de allerede eksisterende fag og aktiviteter i stedet for at være noget ekstra. I guidelinen kan du læse om, hvordan I selv gennemfører processen samt se eksempler på, hvordan pilotprojekterne har gjort. Det er vores håb, at det kan føre til spændende projekter med og engagerede børn og unge.

Vi gik ind i projektet, fordi der blev lagt stor vægt på processen, og det skulle handle om børns inddragelse. Det var en uddybning af en arbejdsmetode, vi i forvejen benyttede.

Børnehaveleder

REBUS-projektet er baseret på FN's konvention om børns rettigheder. I den står der bl.a., at børn har ret til at udtrykke deres mening og blive hørt i alle spørgsmål, som omhandler dem. REBUS tager udgangspunkt i børnenes perspektiv og giver børn og unge mulighed for aktivt at deltage i hele forandringsprocessen. Det styrker troen på indflydelse. Vi mener, at man selv har været med til at forbedre. Det fører til et bedre nærmiljø.

Det var virkelig fint at være med i REBUS. Vi blev faktisk hørt. Intet af det, vi sagde, blev bare slettet. Desuden havde vi mange gode samtaler, hvor vi diskuterede os frem til mulige løsninger. Vi ønskede jo at få gangen til at se farverig, varm og indbydende ud. Det lykkedes, og både vi og de andre elever var virkelig tilfredse. Den type projekter vil vi meget gerne være med til igen.

Gymnasieelev

Vær med til at påvirke dit børne- og skolemiljø!



Deltagelse betyder, at man er med. At man har indflydelse, og at der ikke er en masse andre, som siger nej, inden man har sagt det, man vil.

Elev, 6. klasse